Конспект НОД :

«Знакомству детей с малыми фольклорными формами..»

(младшая группа)

Цель: приобщать детей к русскому фольклору; учить детей активно откликаться на художественные образы, развивать интерес к народному слову; побуждать к двигательной импровизации; дать детям положительный заряд эмоций и радость от общения с музыкальным фольклором.

Задачи: выполнение образно-имитационных движений; развивать речь

детей через подражание голосам домашних птиц; учить следить за ходом

изображаемого сюжета; вовлекать в беседу по содержанию сюжета; выполнять движения в соответствии с текстом песни; закреплять знания названий домашних птиц.

Материалы и оборудование: костюм бабушки (для воспитателя);

картинки с изображениями домашних

птиц; книги с потешками для детей;

шапочка лисы; стульчики по количе-

ству детей.

Ход занятия: Воспитатель выходит

к детям в костюме бабушки:

Здравствуйте

дети!

Приглашаю

вас на свой двор, посмотреть, какие

у меня там живут птицы. Попробуйте

угадать как они называются.

Проводится игра «Назови птиц», во

время которой воспитатель показыва-

ет детям картинки с изображениями

домашних птиц, а дети их называют.

Благодаря этой игре дети вспомина-

ют, как выглядят домашние птицы и

закрепляют их названия.

˗ Молодцы дети! Все правильно

угадали! А скажите, как называются

все птицы на моем дворе одним сло-

вом? (Ответы детей) Правильно дети,

домашние. А вы знаете, почему они

называются домашними? (Ответы де-

тей) Правильно, потому что они живут

рядом с человеком. Давайте поиграем

в игру «Кто как кричит?».

Проводится игра на звукоподража-

ние «Кто как кричит?» с использованием потешек, в ходе которой дети

вместе с воспитателем подражают

голосам домашних птиц. Задачей

данного упражнения-игры является

привлечение детей к звукоподража-

нию, способствующего выработке у

них хорошей дикции, отчетливому и

ясному произношению [1]:

Наши уточки с утра –

Кря-кря-кря! Кря-кря-кря!

Наши гуси у пруда –

Га-га-га! Га-га-га!

А цыпленок во дворе –

Пи-пи-пи! пи-пи-пи!

Наши курочки в окно –

Ко-ко-ко! Ко-ко-ко!

Петушок же по утру

Нам споет – Ку-ка-ре-ку!

˗ Молодцы дети! Как хорошо у вас

получается подражать голосам до-

машних птиц! А теперь давайте по-

играем с вами в гусей.

Проводится двигательная импро-

визация «Жили у бабуси». Воспитатель

напевает текст, а дети следят за ходом

сюжета и выполняют в соответствии

с ним образно-имитационные движе-

ния. Данная импровизация учит детей

выражать свои эмоции через движе-

ния, подражая действиям гусей [2]:

Жили у бабуси

Два веселых гуся:

(Дети делают пружинку с поворо-

том, помахивая «крыльями»)

Один серый, другой белый

Два веселых гуся.

Вытянули шеи,

У кого длиннее, -

(Дети ритмично вытягивают шеи)

Один серый, другой белый

У кого длиннее.

Мыли гуси лапки

В луже у канавки –

(Дети хлопают «крыльями» по во-

ображаемой воде)

Один серый, другой белый

Спрятались в канавке.

(Дети прячутся за спинки стульев)

Вот кричит бабуся:

«Ой, пропали гуси! –

(Бабушка ищет детей)

Один серый, другой белый

Гуси мои, гуси!»

Выходили гуси,

Кланялись бабусе –

Один серый, другой белый

Кланялись бабусе.

(Дети выходят из-за стульев, кла-

няются бабушке)

˗ Ой, какие из вас замечательные

гуси

получились!

Любо-дорого

по-

смотреть! Давайте теперь поиграем в

игру «Лиса и гуси». Лиса будет ловить

гусей, а они от нее — убегать.

Проводится игра «Лиса и гуси».

Выбирается ребенок на роль лисы, ко-

торая будет ловить детей, и одевается

на него шапочка лисы. Остальные дети

изображают гусей. В ходе этой игры

дети подражают движениям и голосам

гусей, активно участвуя в игре: бегут к

воспитателю-бабушке, а лиса пытает-

ся их поймать.

˗ Какие быстрые гуси, какая ловкая

лиса! Ну, как вам дети, понравилось у

меня на дворе?

Дети рассказывают, что им понра-

вилось в сюжетном занятии, делятся

своими впечатлениями с воспитате-

лем.

˗ И мне вы все очень понравились.

Жду вас еще в гости. До свидания!

Дети уходят в группу.